

Paes de

Deux

22. Mai

Ballett und Orchester

2022

Dirigent: Dan Covaci-Babst

Ballett Akademie Luzern

KKL Luzern

11 Uhr

stadtorchester | luzern

Vorverkauf: Ab 7. März 2022
KKL Luzern T 041 226 77 77
www.kkl-luzern.ch

Pas de Deux
Ballett und Orchester
Stadtorchester Luzern mit Ballett Akademie Luzern
Sonntag, 22. Mai 2022, 11:00 Uhr
KKL Luzern

Das Orchester

1869 gründeten musikbegeisterte Mitglieder des «Vereins junger Kaufleute» ein Streichquintett. Dieses Musikensemble entwickelte sich über die Jahre zum Orchester, welches sich 1970 vom kaufmännischen Berufsverband löste und als «Orchestergesellschaft Luzern (OGL)» weitergeführt wurde. Seit 2000 musiziert der Verein unter dem Namen «Stadtorchester Luzern».

Etwa 40 Streicherinnen und Streicher jeden Alters treffen sich mittwochabends zur intensiven Probearbeit. In der zweiten Probephase vervollständigen Bläser und Percussion die sinfonische Besetzung auf 60 und mehr Mitwirkende. Das Stadtorchester spielt jährlich mindestens zwei öffentliche Konzerte in Luzern in Zusammenarbeit mit lokalen Solisten und anderen Ensembles.

Das Ballett

Ballett Akademie Luzern — Die Ballett Akademie Luzern ist die führende Tanzschule in Luzern und der Zentralschweiz für klassisches Ballett, Jazz, Modern, Contemporary, Hip Hop, Urban Tanz, Musical Theater und Show Dance Tanzstile mit einer hochklassigen Tanzausbildung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

Wir bieten Freizeit- und Förderkurse sowie Bühnentanz-Programme an, wodurch alle die Vorteile des Tanzes lernend geniessen können. Die Akademie folgt dem Trainingssystem der weltweit anerkannten Organisation «The Royal Academy of Dance». Die hochmodernen Tanzstudios sind gut erreichbar im Mattenhof – Kriens, nahe der Stadtgrenze zu Luzern. Unsere Pädagogen sind allesamt diplomierte Fachkräfte.

Die Akademie bietet Schülern und Schülerinnen die Möglichkeit, jedes Jahr in spektakulären Aufführungen auf der Bühne zu stehen. Unsere Mission: Eine qualitative Tanzausbildung anzubieten, welche die Kunst des Tanzes in einer positiven Umgebung fördert. Unsere Philosophie: Tanz ist etwas Grossartiges! Wir können das Leben unserer Schüler durch Tanz bereichern und ihr Selbstvertrauen, ihren künstlerischen Ausdruck und ihre Gesundheit fördern.

Choreografie

Tracy Signorelli, Sohvi Päällysaho, Maria Moretti, Berenice Oswald, und Dunja Jakovljevic.

Kontakt

Ballett Akademie Luzern, Sternmatt 6, 6010 Kriens
www.ballettakademie.ch info@ballettakademie.ch

Das Programm

Alexander P. Borodin
Polowetzer Tänze
Introduktion — Allegro

Peter I. Tschaikowsky
Nussknacker-Suite op. 71a
Marche
Petit Galop
Dance Chinoise
Dance des Mirlitons
Valse des Fleurs

Franz Schubert
Ballettmusik Nr. 2 aus Rosamunde

Peter I. Tschaikowsky
Schwanensee-Suite op. 20a
Scene
Dance of the Swans
Hungarian Dance

Léo Delibes
Pas des Écharpes
aus der Ballett-Suite «La Source»

Léo Delibes
Prélude et Mazurka aus Coppélia-Suite

Pause

Albert Lortzing
Holzschuhtanz aus der Oper
«Zar und Zimmermann»

Ramin Djawadi/Arr. Dan Covaci
«Needle» aus Game of Thrones

Dmitri Shostakovich
Walzer Nr. 2

Perez Prado / Arr. Dan Covaci
Mambo Nr. 5

Manuel de Falla
Danse du Meunier

Andrew Lloyd Webber / Arr. Calvin Custer
Selections from «Phantom of the Opera»

John Kamber / Arr. Ted Ricketts
Chicago — Medley

Die Musikerinnen und Musiker

Konzertmeisterin
Beatrice Covaci-Babst

Therese Walser
Barbara Wittmer

Kontrabass
Claudia Kronenberg
Eugen Häusler
Ole Wasner

Horn
Reto Maag
Jürg Blatter
Sven Winkler
Vincent Dittli

Violine
Brigitte Amrein
Kornelius Arn
Ursula Bärfuss
Ruth Burri
Jacqueline Covaci
Margrith Frei
Trudy Hugener
Mariann Kirchhofer
Gisela Klein
Jeannine Kluge
Marlene Kolitzus
Margret Leuthold
Esti Magnani
Marie-Christine Meier
Pia Meier
Sara Müller
Renata Niggli
Pascale Raddatz
Vreni Schmid
Margrit Senn

Viola
Jacqueline Mauch
Barbora Aid
Daniel Bucheli
Monika Joho
Rosmarie Remund
Ruth Schärer

Flöte, Piccolo
Rita Mathis
Gerd Münch

Trompete
Walter Kiener
Stefan Moser

Cello
Ruth Dittli
Noëmi Dittli
Florian Harms
Antonia Kiener
Peter Müller
Akiko Raufer
Béatrice Steiner
Regula Weingand

Oboe
Englischhorn
Jörg Ryser
Nicole Meyer

Posaune
André Jenny
Peter Wanner
Reto Tschopp

Klarinette
Mélanie Landolt
Martin Schmid

Harfe
Florence Meister

Saxophon
Jörg Ryser

Timpani
Percussion
Christian Bucher
Daniela Bärtschi

Fagott
Roland Portmann
Beat Gassner

Die Tickets

sind in den folgenden Kategorien erhältlich:
Kat. A Fr. 55.- / Kat. B Fr. 45.- / Kat C Fr. 30.-
Jugendliche bis 16 Jahre und in Ausbildung
erhalten 50% Ermässigung.

Der Vorverkauf

Ab 7. März 2022
KKL Luzern T 041 226 77 77
www.kkl-luzern.ch

Die Sponsoren

Wir danken unseren Sponsoren herzlich für die Unterstützung.
Stadt Luzern — Seven Seals Distillery AG, Stans — Edwin Fischer – Stiftung, Luzern
Walter Graf, Luzern — Edy und Christine Heller, Belp — Allegro Stiftung