

# Paes de

Ballett und Orchester

# Dalux

# 14. Juni

# 2020

Dirigent: Dan Covaci-Babst

# KKL Luzern

Ballett Akademie Luzern

# 17 Uhr

stadtorchester | luzern

Vorverkauf: Ab 24. Februar 2020 unter  
[www.stadtorchester-luzern.ch](http://www.stadtorchester-luzern.ch)  
Ab 6. April 2020 KKL Luzern T 041 226 77 77  
[www.kkl-luzern.ch](http://www.kkl-luzern.ch)

Pas de Deux  
Ballett und Orchester  
Stadtorchester Luzern mit Ballett Akademie Luzern  
Sonntag, 14. Juni 2020, 17:00 Uhr  
KKL Luzern

## Das Orchester

1869 gründeten musikbegeisterte Mitglieder des «Vereins junger Kaufleute» ein Streichquintett. Dieses Musikensemble entwickelte sich über die Jahre zum Orchester, welches sich 1970 vom kaufmännischen Berufsverband löste und als «Orchestergesellschaft Luzern (OGL)» weitergeführt wurde. Seit 2000 musiziert der Verein unter dem Namen «Stadtorchester Luzern».

Etwa 40 Streicherinnen und Streicher jeden Alters treffen sich mittwochsabends zur intensiven Probearbeit. In der zweiten Probephase vervollständigen Bläser und Percussion die sinfonische Besetzung auf 60 und mehr Mitwirkende. Das Stadtorchester spielt jährlich mindestens zwei öffentliche Konzerte in Luzern in Zusammenarbeit mit lokalen Solisten und anderen Ensembles.

## Das Ballett

**Ballett Akademie Luzern** — Die Ballett Akademie Luzern ist die führende Tanzschule in Luzern und der Zentralschweiz für klassisches Ballett, Jazz, Modern, Contemporary, Hip Hop, Urban Tanz, Musical Theater und Show Dance Tanzstile mit einer hochklassigen Tanzausbildung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

Wir bieten Freizeit- und Förderkurse sowie Bühnentanz-Programme an, wodurch alle die Vorteile des Tanzes lernend geniessen können. Die Akademie folgt dem Trainingssystem der weltweit anerkannten Organisation «The Royal Academy of Dance». Die hochmodernen Tanzstudios sind gut erreichbar im Mattenhof – Kriens, nahe der Stadtgrenze zu Luzern. Unsere Pädagogen sind allesamt diplomierte Fachkräfte.

Die Akademie bietet Schülern und Schülerinnen die Möglichkeit, jedes Jahr in spektakulären Aufführungen auf der Bühne zu stehen. Unsere Mission: Eine qualitative Tanzausbildung anzubieten, welche die Kunst des Tanzes in einer positiven Umgebung fördert. Unsere Philosophie: Tanz ist etwas Grossartiges! Wir können das Leben unserer Schüler durch Tanz bereichern und ihr Selbstvertrauen, ihren künstlerischen Ausdruck und ihre Gesundheit fördern.

### Choreografie

Tracy Ann Signorelli, Kristina Wallbank-Hutton und Laura Hafen

### Kontakt

Ballett Akademie Luzern, Sternmatt 6, 6010 Kriens  
www.ballettakademie.ch info@ballettakademie.ch

## Die Musikerinnen und Musiker

Konzertmeisterin  
Beatrice Covaci-Babst

Violine  
Walter Albisser  
Brigitte Amrein  
Kornelius Arn  
Ursula Bärfuss  
Ruth Burri  
Margrit Frei  
Trudy Hugener  
Mariann Kirchhofer  
Gisela Klein  
Jeannine Kluge  
Margret Leuthold  
Ester Magnani  
Marie-Christine Meier  
Pia Meier  
Sara Müller  
Renata Niggli  
Pascale Raddatz  
Mélanie Regisser  
Vreni Schmid

Margrit Senn  
Livio Suter  
Therese Walser  
Barbara Wittmer

Viola  
Jacqueline Mauch  
Daniel Bucheli  
Jacqueline Covaci  
Monika Joho  
Rosmarie Remund  
Ruth Schärer

Cello  
Ruth Dittli  
Hendrik Dietrich  
Florian Harms  
Antonia Kiener  
Akiko Raufer  
Béatrice Steiner  
Katalin von Walterskirchen  
Regula Weingand

Kontrabass  
Claudia Kronenberg  
Eugen Häusler  
Ole Wasner

Flöte, Piccolo  
Rita Lustenberger  
Gerd Münch

Oboe, Englischhorn  
Andreas Gerber  
Jörg Ryser

Klarinette  
Mélanie Landolt  
Martin Schmid

Saxophon  
Jörg Ryser

Fagott  
Roland Portmann  
Beat Gassner

Horn  
Adrian Lustenberger  
Jürg Blatter  
Andrea Rüegge  
Hansruedi Brücker

Trompete  
Walter Kiener  
Stefan Moser

Posaune  
André Jenny  
Peter Wanner

Harfe  
Florence Meister

Timpani, Percussion  
Christian Bucher  
Daniela Covaci

## Das Programm

Alexander P. Borodin  
**Polowetzer Tänze**  
Introduktion — Allegro

Peter I. Tschaikowsky  
**Nussknacker-Suite op. 71a**  
Marche  
Dance Chinoise  
Dance des Mirlitons  
Valse des Fleurs

Franz Schubert  
**Ballettmusik Nr. 2 aus Rosamunde**

Peter I. Tschaikowsky  
**Schwanensee-Suite op. 20a**  
Scene  
Dance of the Swans  
Hungarian Dance

Léo Delibes  
**Pas des Écharpes**  
aus der Ballett-Suite «La Source»

Léo Delibes  
**Prélude et Mazurka aus Coppélia-Suite**

Pause

Albert Lortzing  
**Holzschuhtanz aus der Oper**  
«Zar und Zimmermann»

Ramin Djawadi/Arr. Dan Covaci  
**«Needle» aus Game of Thrones**

Dmitri Shostakovich  
**Walzer Nr. 2**

Perez Prado / Arr. Dan Covaci  
**Mambo Nr. 5**

Manuel de Falla  
**Danse du Meunier**

Andrew Lloyd Webber / Arr. Calvin Custer  
**Selections from «Phantom of the Opera»**

John Kamber / Arr. Ted Ricketts  
**Chicago — Medley**

## Die Tickets

sind in den folgenden Kategorien erhältlich:  
Kat. A Fr. 55.- / Kat. B Fr. 45.- / Kat. C Fr. 30.-  
Jugendliche bis 16 Jahre und in Ausbildung  
erhalten 50% Ermässigung.

## Der Vorverkauf

Ab 24. Februar 2020  
unter [www.stadtorchester-luzern.ch](http://www.stadtorchester-luzern.ch)  
Ab 6. April 2020  
KKL Luzern T 041 226 77 77  
[www.kkl-luzern.ch](http://www.kkl-luzern.ch)

## Die Sponsoren

Wir danken unseren Sponsoren herzlich für die Unterstützung.  
Stadt Luzern — Seven Seals Distillery AG, Stans — Edwin Fischer – Stiftung, Luzern  
Walter Graf, Luzern — Edy und Christine Heller, Belp