

Sonntag

3. JUNI 2018

11:00 Uhr KKL Luzern

BROADWAY

STORIES

Les Misérables
Phantom of the Opera
Cats
My Fair Lady
West Side Story
Chicago

Dirigent

Dan Covaci-Babst

Chorleitung

Renato Belleri

Vorverkauf

ab 1. März 2018 www.stadtorchester-luzern.ch

ab 1. April 2018 KKL Luzern T 041 226 77 77 www.kkl-luzern.ch

Sonntag
3. JUNI 2018

11:00 Uhr KKL Luzern

BROADWAY

STORIES

Les Misérables
Phantom of the Opera
Cats
My Fair Lady
West Side Story
Chicago

Dirigent

Dan Covaci-Babst

Chorleitung

Renato Belleri

Vorverkauf

ab 1. März 2018 www.stadtorchester-luzern.ch

ab 1. April 2018 KKL Luzern T 041 226 77 77 www.kkl-luzern.ch

Sinfonic reflections
Andrew Lloyd Webber
arranged by Bruce Chase

Selections from «Cats»
Andrew Lloyd Webber
arranged by John Edmondson, Bruce Chase,
Dan Covaci

Selections from «The Phantom of the Opera»
Andrew Lloyd Webber
arranged by Calvin Custer

My Fair Lady
Frederick Loewe
arranged by Robert Russel Bennett

Richard Rodgers in Concert
Richard Rodgers
arranged by Mac Huff, Paul Murth

Pause

Chicago
John Kander
arranged by Ted Ricketts

Selections from «Les Misérables»
Claude Michel Schönberg
arranged by Boubil, Natel&Kretzmer, Dan Covaci

Selections from «Porgy and Bess»
George Gershwin
arranged by Chuck Sayre

West Side Story
Leonard Bernstein
arranged by Jack Mason, Dan Covaci

Karten zu CHF 30.- / 45.- / 55.-
Jugendliche bis 16 Jahre und in Ausbildung
50% Ermässigung

VORVERKAUF

ab 1. März 2018
www.stadtorchester-luzern.ch

ab 1. April 2018
KKL Luzern
T 041 226 77 77
www.kkl-luzern.ch

SPONSOREN

Wir danken unseren Sponsoren herzlich für die Unterstützung.

Stadt Luzern
Dr. Dolf Stockhausen, Hergiswil
Edwin Fischer - Stiftung Luzern
Luzerner Kantonalbank
Walter Graf, Luzern



Büro für Bauökonomie



STADTORCHESTER LUZERN



1869 gründeten musikbegeisterte Mitglieder des «Vereins junger Kaufleute» ein Streichquintett. Dieses Musikensemble entwickelte sich über die Jahre zum Orchester, welches sich 1970 vom kaufmännischen Berufsverband löste und als «Orchestergesellschaft Luzern (OGL)» weitergeführt wurde. Seit 2000 musiziert der Verein unter dem Namen «Stadtorchester Luzern».

Etwa 40 Streicherinnen und Streicher jeden Alters treffen sich mittwochabends zur intensiven Probearbeit. In der zweiten Probephase vervollständigen Bläser und Percussion die sinfonische Besetzung auf 60 und mehr Mitwirkende. Das Stadtorchester spielt jährlich mindestens zwei öffentliche Konzerte in Luzern in Zusammenarbeit mit lokalen Solisten und anderen Ensembles.

Dan Covaci-Babst, Leitung

Dan Covaci studierte in Bukarest und erhielt dort mit Auszeichnung das Solistendiplom für Violoncello. Nach intensiver Orchestertätigkeit in Rumänien und Venezuela liess er sich 1984 in der Schweiz nieder. Während zwei Jahren war er festes Mitglied der Festival Strings Lucerne und ständiger Zuzüger des Luzerner Sinfonieorchesters. Seit 1984 dirigiert er das Sinfonieorchester Rothenburg. Er war langjähriger Dirigent der Schüler- und Jugendorchester in Rothenburg und Ebikon. 1990 gründete er sein Celloorchester, in welchem seine besten Schüler mitspielen. Das Kammerorchester Rothenburg, mit dem er Chöre der Region professionell begleitet, konstituierte er 2004. Das Stadtorchester Luzern dirigiert Dan Covaci seit 1999.

Violine Beatrice Covaci-Babst (Konzertmeisterin), Walter Albisser, Brigitte Amrein, Daniela Amrein, Lisa Aregger, Kornelius Arn, Ursula Bärfuss, Lara Bohmhammel, Melanie Brücker, Ruth Burri, Margrit Frei, Trudy Hugener, Mariann Kirchhofer, Gisela Klein, Jeannine Kluge, Mirela Kremenovic, Ester Magnani, Helen Marty, Marie-Christine Meier, Sara Müller, Irene Passweg, Pascale Raddatz, Mélanie Regisser, Renata Schelbert, Vreni Schmid, Margrit Senn, Therese Walsler, Barbara Wittmer

Viola Jacqueline Mauch, Daniel Bucheli, Jacqueline Covaci, Rita Hediger, Monika Joho, Ruth Schärer

Cello Ruth Dittli, Seraina Baron, Daniela Casas, Monique Diem, Hendrik Dietrich, Florian Harms, Christine Imdorf, Antonia Kiener, Akiko Rauffer, Béatrice Steiner, Regula Weingand

Kontrabass Claudia Kronenberg, Eugen Häusler, Ole Wasner

Flöte Rita Lustenberger, Gerd Münch

Oboe Andreas Gerber, Nicole Meyer

Klarinette Mélanie Landolt, Martin Schmid

Fagott Roland Portmann, Anna Feller

Horn Adrian Lustenberger, Christian Schweizer

Trompete Lukas Erni, Walter Kiener, Stefan Moser

Posaune Franz Bühlmann, André Jenny, Bruno Aeschlimann

Tuba Christian Morgenthaler

Bass-Gitarre Beni Anderhalden

Schlagzeug Christian Portmann

Percussion Daniela Covaci, Etienne Marty, Vitor Silva

Kontakt

Sara Müller, Präsidentin
Stadtorchester Luzern, 6000 Luzern
www.stadtorchester-luzern.ch

CHÖRE



Ad-Hoc-Chor KKL-Projekt 2018

Der Chor geht der Tradition des erfolgreichen Projektchors Hochdorf, der von 1992 – 2010 unter der Leitung von Renato Belleri stand, nach und wurde mit rund 130 Sänger/-innen aus der ganzen Region speziell für das Konzert konstituiert. Er steht unter der organisatorischen Leitung von Verena Süess und der musikalischen Leitung von Renato Belleri.

Alt Priska Bättig, Bettina Bazzani, Bernadette Bühler, Daniela Felder, Marlis Graf-Graber, Jeannette Jenni, Daniela Krucker, Cornelia Lenherr, Priska Leisibach, Ursula Merkli, Gabi Michel, Edith Muff, Jrene Müller, Nadja Rusch, Susi Schiling, Brigitte Schwarzenruber, Irene Stocker, Lucia Wiget, Monica Bühlmann, Ruth Eichenberger, Luzia Gehrig, Irène Häfliger, Daniela Häfliger, Monika Henseler, Anja Irniger, Stefanie Locher, Gabriela Marfurt, Uschi Merz-Graf, Stefanie Nick, Mirjam Steiger, Vroni Thalman, Nadia Waldispühl

Bass Roland Albrecht, Michael Baumeler, Andreas Böhm, Thomas Bosshard, Peter Jülke, Timoté Matti, Markus Thalman, Roman Villiger, Guido Winiger

Sopran Helen Abegglen, Lea Abegglen, Lena Anderhub, Julia Egli-Boog, Sabrina Fabits, Susy Giger, Svenja Gysin, Steffi Henseler, Lea Hüppin, Annemarie Jenni, Bernarda Marty, Alyssa Muff, Beatrice Nadler, Flavia Odermatt, Dorothee Otterpohl, Hélène Reuille, Verena Rother, Robin Rusch, Dominique Schäfer, Jasmin Schmid, Fini Seeholzer, Patrizia Spörri, Elena Steiger, Nicole Studer, Verena Süess, Ursula Wiederkehr, Monika Aeschlimann, Judith Beeler, Cornelia Bisch, Karin Bossard, Esther Dillier, Gabriela Eberli, Heidi Ehrler, Uli Fink, Irmgard Gassmann, Martha Gut, Gertrud Kiener, Patricia Klingler, Monika Mehr, Maggie Meier, Iris Roos, Ruth Wandel

Tenor Peter Amrein, Martin Blümli, Gaby Buholzer,



Nicolas Chèvre, Erika Fabits, Lukas Fleischli, Röbi Giger, Gotthard Koller, Bruno Meier, Markus Meier, Hubert Müller, Gerhard Peyer, Lydia Schnider, Stefanie Wege

Vocal Friends Sins

Der gemischte Chor mit rund 35 Mitgliedern singt unter der Leitung von Renato Belleri Lieder aus den Sparten Pop, Rock, Folk, Gospel, Musical und Evergreens. Der Chor ist aus dem 1987 gegründeten, kleinen «Jugendchor Sins» hervorgegangen. Dessen Repertoire wuchs über die Jahre von vorwiegend Kirchen- und Gospelliedern zu einer breiten Palette. Dem Repertoire und den Mitgliedern angepasst, änderte der Name 2004 zu «Gospel Friends». Seit Frühling 2017 heisst der Chor unter neuer Leitung «Vocal Friends».

Alt Ursi Achermann, Bernadette Birrer, Christine Casagrande, Ines Dittli, Gerlinde Gihl Ulmi, Irma Isenegger, Rekha Johnson, Edelgard Kaiser, Elke Krümmel, Rosi Künzle, Regula Maglia, Ursi Tschan, Cornelia Wickart

Bass Bruno Bachmann, Andreas Gasser, Jürg Koller

Sopran Claudia Arnold-Jeker, Helena Brem, Antje Duckstein, Heidi Erb, Ulrike Fritzscheim, Susan Huwyler, Kirsten Kennel, Simone Rudin, Silvia Moser, Jasmin Schmid-Meng, Sandra Schnellmann, Yolanda Stehli, Maja Streich, Edith Waldhuber, Nicole Zweifel-Küng

Tenor Reto Buholzer, Elmar Galliker, Pius Leisibach, Francesco Zulli

Kontakt

Vocal Friends Sins c/o Rosi Künzle, Präsidentin
Sonnenweg 9, 5646 Abtwil
www.vocalfriends.ch